

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОДНИКОВСКАЯ ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ»
Симферопольского района Республики Крым

Рассмотрено и принято на
педагогическом совете № 4
Протокол № 4
От «29» 09.2025

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ

«Родниковская школа-гимназия»

Ю.Ю.Тафийчук

Приказ № 623 от «01» 09.2025



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «РЕЧЕЦВЕТИК»

Направленность: социально-гуманитарная

Срок реализации программы: 1 год

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Составитель(автор): Ф.И.О. Попова Анна Алексеевна

Должность: педагог дополнительного образования

с.Родниково
2025 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Воспитательный потенциал программы	8
1.4. Содержание программы.....	9
1.5. Планируемые результаты.....	11
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	12
2.2. Условия реализации программы.....	13
2.3. Формы аттестации.....	16
2.4. Список литературы.....	16
3. Приложения	
3.1. Оценочные материалы.....	18
3.2. Методические материалы	20
3.3. Календарно-тематическое планирование.....	22
3.4. Лист корректировки.....	34
3.5. План воспитательной работы.....	35

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культура речевого взаимодействия «РЕЧЕЦВЕТИК» (далее – Программа) составлена в соответствии с нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Устав МБОУ «Родниковская школа-гимназия», 28.12.2023 №2475-п, Изменение и дополнение к Уставу 13.09.2024, №1805-п г;
- Положение о дополнительном образовании в структурном подразделении детский сад «Родничок» с.Родниково, Приказ №534 от 26.10.2023г.

Направленность Программы – социально-гуманитарная (социально-педагогическая), так как она направлена на развитие коммуникативной компетентности, формирование культуры речи и общения, социальную адаптацию ребенка через развитие главного инструмента коммуникации – речи.

Актуальность Программы заключается в том, что современные дети часто испытывают трудности в выражении своих мыслей, имеют бедный словарный запас, проблемы с звукопроизношением и связной речью. Своевременное и систематическое развитие речи в дошкольном возрасте является фундаментом для успешного обучения в школе, социальной адаптации и личностного развития ребенка.

Новизна Программы заключается в интеграции классических логопедических методик с инновационными игровыми технологиями (сказкотерапия, кинезиология, логоритмика, синквейн-технология), что позволяет комплексно подойти к развитию речи, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Отличительной особенностью Программы является ее гибкость и адаптивность. Программа построена по блочно-модульному принципу, что позволяет варьировать содержание в зависимости от возрастного состава группы и индивидуальных речевых потребностей детей. Акцент делается на развитии связной речи и коммуникативных навыков через игровую и творческую деятельность.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена тем, что она через систему специально организованных, интересных для ребенка занятий, создает условия для естественного и эффективного развития всех компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя и связной речи.

Адресат. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речецветик» предназначена для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет), не имеющих тяжелых речевых нарушений, но испытывающих типичные для своего возраста трудности в речевом развитии.

Дети 6-7 лет находятся на этапе перехода к систематическому обучению, что накладывает отпечаток на все сферы их развития. Их познавательная активность становится более осознанной и целенаправленной. Интерес вызывают не только игры и загадки, но и сложные логические задачи, эксперименты, проектная деятельность и основы грамоты и счета. Развитое воображение теперь тесно связано с логическим мышлением, что позволяет детям создавать сложные, продуманные сюжеты в играх и творческих работах (рисование, конструирование, лепка). В этом возрасте значительно возрастает способность к саморегуляции и произвольному вниманию. Дети могут следовать подробным инструкциям, планировать свою деятельность и стремиться к достижению конкретного результата. В социальном плане они активно осваивают навыки кооперации: учатся распределять роли, согласовывать свои действия с командой, справедливо разрешать конфликты и проявлять лидерские качества. Несмотря на возросшую самостоятельность, они остро нуждаются в признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Обучение для детей 6-7 лет строится на принципе преемственности, плавно подготавливая их к новой социальной роли ученика. Программа сохраняет игровую форму, но постепенно вводит элементы учебной деятельности, требующие большей собранности и ответственности. Условия для дифференциации и индивидуализации обучения создаются с учетом не только творческих способностей и психофизических особенностей, но и сформированности базовых учебных навыков. Как и на предыдущем этапе, зачисление в группы происходит без предварительного отбора, что обеспечивает равные стартовые возможности для каждого ребенка.

Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям. Создаются условия для дифференциации и индивидуализации обучения в соответствии с творческими способностями, одаренностью, возрастом, психофизическими особенностями. Зачисление учащихся в группы обучения проходит независимо от их способностей и начального уровня знаний, умений и навыков.

Количество обучающихся в группе – до 35 человек.

Объем и срок освоения. Срок освоения – 1 год, 108 учебных часов в год .

Уровень Программы: стартовый.

Форма обучения – основная форма реализации программы – **очная**. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно – дистанционного обучения, а также реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проводятся в групповой форме. Виды занятий: игровые занятия-путешествия, логоритмические разминки, театрализованные игры, занятия-викторины, творческие мастерские. Родитель (законный представитель) обязан подать заявку для зачисления на обучение через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым» с последующим предоставлением заявления и согласия на обработку персональных данных.

Режим занятий: занятия проводятся в течение учебного года согласно расписанию, составленному с учетом требований СанПиН к продолжительности непосредственной образовательной деятельности для данного возраста.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель – комплексное развитие речевого взаимодействия детей дошкольного возраста и формирование у них коммуникативных компетенций через игровую деятельность с учетом возрастных особенностей.

Задачи Программы

Образовательные:

- Совершенствовать умение проводить звуковой анализ и синтез слов (определять последовательность звуков, давать им характеристику).
- Совершенствовать лексико-грамматический строй речи: словообразование с помощью приставок и суффиксов, согласование всех частей речи в предложении.
- Развивать все стороны связной речи:
- Учить составлять творческие рассказы, рассказы из личного опыта.
- Учить пересказывать и драматизировать тексты.
- Формировать умение составлять рассуждения, доказательства.
- Учить использовать в речи синонимы, антонимы, образные выражения.

Развивающие:

- Развивать словесно-логическое мышление.
- Развивать навыки самоконтроля за собственной речью.

- Развивать умение выступать перед аудиторией (детьми, родителями).

Воспитательные:

- Воспитывать уверенность в своих речевых возможностях.
- Формировать мотивационную готовность к школьному обучению.
- Воспитывать чувство ответственности за результат своей речевой деятельности (проекты, выступления).

1.3. Воспитательный потенциал Программы

Цель воспитания – создание условий для воспитания коммуникабельной, творческой, инициативной и социально адаптированной личности.

Задачи:

- Приобщать детей к культуре общения, нормам и правилам поведения.
- Формировать духовно-нравственные ценности через содержание художественных произведений и игровых ситуаций.
- Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
- Воспитывать любовь к родному языку и интерес к словотворчеству.

Формы воспитательной работы:

- Тематические праздники
- Совместные мероприятия с родителями (открытые занятия, мастер-классы).
- Театрализованные представления
- Участие в выставках творческих работ
- Акции

1.4. Содержание программы

Учебный план для подготовительной группы (6-7 лет) – 108 часов

№ п/п	Разделы и тематические блоки программы	Всего часов	В том числе		Формы аттестации и контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводно- диагностический блок	4	2	2	Беседа, наблюдение, диагностика, опрос.
2.	Формирование грамматического строения речи	50	15	35	Составление рассказа, наблюдение, опрос, игра, беседа, творческое задание, пересказ, презентация, выразительное чтение

					стихотворения, описание, выразительное чтение, составление предложений, творческое рассказывание
3.	Развитие связной речи	50	10	40	Беседа, составление рассказа, наблюдение, творческое задание, пересказ, творческое задание, викторина, выразительное чтение, наблюдение, творческий рассказ, игра.
4.	Итоговый блок	4	2	2	Беседа, наблюдение, творческое задание, диагностика, открытое занятие
Итого		108			

Содержание учебного плана

1. Вводно-диагностический блок (2 часа)

Теория: Знакомство с правилами поведения на занятиях; инструктаж по технике безопасности; диагностика речевого развития; обогащение словаря; беседа.

Практика: Игра на знакомство "Назови себя", упражнение «Один – много».

Формы аттестации и контроля: Беседа, наблюдение, диагностика, опрос.

2. Совершенствование лексико-грамматической стороны речи (50 часов)

Теория: Беседа; обогащение словаря; составление описательных рассказов по алгоритму; составление предложений по серии сюжетных картинок; закрепление употребления предлогов; упражнение в образовании глаголов с помощью приставок; составление предложений с союзом «потому что»; подбор прилагательных к существительным; чтение рассказа; образование существительных с суффиксами -щик, -ник; активизация употребления притяжательных прилагательных; обучение составлению описательного рассказа о друге по плану; образование относительных прилагательных; обучение составлению развернутого описания персонажа по опорному плану-схеме; чтение и пересказ сказки; использование в речи сложных предложений; употребление существительных в родительном падеже множественного числа; подбор глаголов к существительным; употребление предлогов, составление

сложных предложений с союзом «чтобы»; развитие монологической речи; подбор определений к словам; образование сложных прилагательных; составление предложений с противительным союзом «а»; работа над интонационной выразительностью; развитие умения составлять рассказ-описание с элементами повествования; обучение составлению рассказа по пейзажной картине; развитие фантазии и связной речи; использование предложений с однородными членами; составление рассказа; составление сложных предложений.

Практика: Работа с сюжетными картинками «Правильно – неправильно», игры: «Для чего нам...», «Угадай по звуку», «Эхо», «Назови морского обитателя», «Угадай сказку по отрывку», «Чей след? Чей дом?», «Назови профессию», «Кому что нужно?», «Театр мимики и жестов», «Четвертый лишний», ; упражнение «Назови продукты полезные и вредные», «Чей хвост, чья голова?»; работа с сюжетными картинками; составление плана пересказа, пересказ детьми с опорой на схему-план; составление сложных предложений; составление рассказа по серии картинок; коллективное творческое рассказывание; пересказ; разучивание стихотворения; коллективное сочинение сказки; разучивание стихотворения; составление подробного описания по плану; использование диалога; составление рассказа по последовательным картинкам.

Формы аттестации и контроля: Составление рассказа, наблюдение, опрос, игра, беседа, творческое задание, пересказ, презентация, выразительное чтение стихотворения, описание, выразительное чтение, составление предложений, творческое рассказывание.

3. Развитие связной речи (50 часов)

Теория: Беседа, составление рассказа; подбор синонимов; обучение диалогической речи; образование глаголов повелительного наклонения; составление рассказа по серии картинок; обогащение словаря, развитие фонематического слуха и грамматического строя, составление творческого рассказа, образование сложных слов, словообразование, образование прилагательных от существительных, образование качественных прилагательных, подбор глаголов, составление описательного рассказа, чтение, обучение анализу просмотренной инсценировки, развивать умение отвечать на загадки, логические задачи, образование глаголов, упражнение в образовании относительных прилагательных, развитие диалогической и монологической речи.

Практика: Творческое рассказывание, составление рассказа по сюжетной картине, составление инструкции, составление рассказа по серии картинок,

проведение простого речевого эксперимента; обучение пересказу научно-популярного текста, адаптированного для детей, составление рассказа, развитие монологической речи, подбор ласкательных слов, разучивание стихотворения, употребление глаголов движения с приставками, составление предложений с союзом «потому что», работа над текстом, пересказ, инсценировка отрывка из сказки, составление рассказа-сравнения, сочинение фантастического рассказа, составление рассказа, игры: «Полезно – вредно», «Все профессии важны», творческое рассказывание, разучивание стихотворения, составление рассказа.

Формы аттестации и контроля: Беседа, составление рассказа, наблюдение, творческое задание, пересказ, творческое задание, викторина, выразительное чтение, наблюдение, творческий рассказ, игра.

4.Итоговый блок (4 часа)

Теория: Беседа, составление рассказа-плана «Как я проведу лето», подведение итогов, повторение пройденного.

Практика: Игра «Вспомни и назови», открытое занятие для родителей с демонстрацией достижений детей

Формы аттестации и контроля: Беседа, наблюдение, творческое задание, диагностика, открытое занятие.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения программы дети будут знать:

- Основные правила построения сложных предложений.
- Многозначные слова, простейшие фразеологизмы.
- Структуру разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).
- Алгоритм составления рассказа.

В результате освоения программы дети будут уметь:

- Использовать в речи синонимы, антонимы, образные выражения для точности высказывания.
- Образовывать однокоренные слова, относительные и притяжательные прилагательные.
- Согласовывать все части речи в предложении.
- Строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Самостоятельно пересказывать тексты, сохраняя основную структуру и последовательность.
- Составлять рассказы по серии сюжетных картинок, из личного опыта, творческие рассказы.

- Составлять рассуждения, доказательства, описания с элементами повествования.
- Выступать перед аудиторией (детьми, родителями) с подготовленным рассказом, проектом.

Личностные качества:

- Быть уверенными в своих речевых возможностях.
- Проявлять самоконтроль за собственной речью (строением предложений, подбором слов).
- Проявлять инициативу в организации речевых игр, инсценировок, проектной деятельности.
- Быть мотивированными к школьному обучению, проявлять ответственность за результат своей деятельности (подготовка проекта, выступления).
- Уметь аргументировать свою точку зрения в общении со сверстниками.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель для всех групп: начало занятий – 1 сентября, завершение – 29 мая.

График занятий:

3 занятия в неделю продолжительностью 30 минут. Общее количество часов: 108 часов.

Сроки контрольных процедур:

- **Входной контроль:** сентябрь (наблюдение, игровые диагностические задания).
- **Промежуточный контроль:** декабрь (дидактические игры, анализ продуктов творческой деятельности).
- **Итоговый контроль:** май (открытое занятие).

2.2. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение программы: светлое, просторное, хорошо проветриваемое помещение, соответствующее СанПиН. Столы и стулья по росту детей. Ковровое покрытие для проведения игр на полу. Магнитная доска. Ноутбук, колонки, зеркала для артикуляционной гимнастики. Шкафы для хранения дидактических материалов и пособий.

Информационное обеспечение:

1. Государственные информационные ресурсы:

- Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым <https://monm.rk.gov.ru/ru/index>
- Официальный сайт МБОУ ДО «ЦДЮТ» Симферопольского района <https://cdytsimf.crimeaschool.ru>

2. Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

- «Сферум» <https://sferum.ru/?p=start>
- Навигатор дополнительного образования Республики Крым <https://xn--82-kmc.xn--80aafeylamqq.xn--d1acj3b/>

3. Образовательные порталы:

- Российское образование <http://www.edu.ru>
- Инфоурок <https://infourok.ru/>

4. Иные:

- <https://shkatulkalogopeda.blogspot.com/>
- <https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/razvivaem-rech>
- <https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej>
- <https://logo-mouse.com/leksicheskie-igry>

Методическое обеспечение образовательной Программы:

Принципы построения работы:

- от простого к сложному
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой
- научность
- доступность
- системность знаний.
- воспитывающая и развивающая направленность.
- активность и самостоятельность.
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

- Словесные (беседа, рассказ, чтение художественной литературы).
- Наглядные (показ образца, демонстрация картинок, презентаций).
- Практические (игровые упражнения, артикуляционная гимнастика, инсценировки).

Методы контроля: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, рассказов), дидактические игры-викторины.

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь (наблюдение, игровые диагностические задания);

- промежуточный контроль: декабрь (дидактические игры, анализ продуктов творческой деятельности);
- итоговый контроль: май (открытое занятие).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности).

Игровые технологии. Чтобы дети не уставали, а полученные результаты радовали и вызвали ощущение успеха, программа обеспечена специальным набором игровых приёмов.

Информационно – коммуникационные технологии:

- проектор,
- ноутбук.
- колонки

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластические разминки)

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, контрольные занятия учета и оценки знаний, умений и навыков.

Дидактические материалы:

- использование карточек (с заданиями, с описаниями упражнений);
- использование наглядности (слайды, фотографии, видео).
- мнемотаблицы
- картотеки

- конструкторы
- кукольный театр
- зеркала
- массажные мячики
- наборы предметных и сюжетных картинок,
- дидактические игры

Алгоритм занятия. План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- Приветствие
- Артикуляционная гимнастика
- Определение темы занятий
- Информация о теме
- Тренинг (игра)
- Усвоение темы
- Закрепление материала, подведение итогов.

2.3. Формы аттестации

Эффективность Программы основывается на результатах обучения, которые проявляются в ходе контроля качества знаний, умений и навыков обучающихся.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: таблица мониторинга результатов, отзывы детей и родителей.

Формы отслеживания: наблюдение, таблица мониторинга результатов, анализ продуктов деятельности (творческие работы).

Формы предъявления: открытые занятия, праздники, выставки, результаты деятельности детей. **Виды контроля:**

- Входной: наблюдение, беседа, игровые задания.
- Текущий: выполнение заданий на каждом занятии.
- Промежуточный: дидактические игры-викторины.
- Итоговый: открытое занятие для родителей с демонстрацией навыков детей.

2.4. Список литературы

Список литературы для детей

1. Барто, А. Л. Игрушки : стихи / А. Л. Барто. — Москва : Малыш, 2021. — 12 с. : ил.
2. Бианки, В. В. Лесные домишки : сказки и рассказы / В. В. Бианки ; художник Е. Чарушин. — Санкт-Петербург : Амфора, 2019. — 45 с. : ил.
3. Маршак, С. Я. Детки в клетке : стихи / С. Я. Маршак. — Москва : АСТ, 2020. — 18 с. : ил.
4. Михалков, С. В. А что у вас? : стихи / С. В. Михалков. — Москва : Росмэн, 2022. — 16 с. : ил.
5. Русские народные сказки : сборник / обработал А. Н. Афанасьев. — Москва : Лабиринт Пресс, 2018. — 120 с. : ил.
6. Сутеев, В. Г. Сказки и картинки / В. Г. Сутеев. — Москва : Малыш, 2021. — 65 с. : ил.
7. Толстой, Л. Н. Три медведя : сказка / Л. Н. Толстой. — Москва : Стрекоза, 2019. — 10 с. : ил.
8. Успенский, Э. Н. Крокодил Гена и его друзья : повесть-сказка / Э. Н. Успенский. — Москва : АСТ, 2020. — 80 с. : ил.
9. Чуковский, К. И. Телефон : стихи / К. И. Чуковский. — Москва : Малыш, 2021. — 14 с. : ил.
10. Чуковский, К. И. Мойдодыр : сказка / К. И. Чуковский. — Москва : Росмэн, 2022. — 16 с. : ил.

Список литературы для родителей:

1. Герасимова, А. С. Энциклопедия развития и обучения ребенка раннего возраста / А. С. Герасимова. — Санкт-Петербург : Нева, 2018. — 352 с.
2. Жукова, О. С. Развитие речи: мир вокруг тебя / О. С. Жукова. — Москва : АСТ, 2019. — 96 с. : ил.
3. Косинова, Е. М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е. М. Косинова. — Москва : Эксмо, 2020. — 192 с. : ил.
4. Новиковская, О. А. Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет / О. А. Новиковская. — Санкт-Петербург : Корона-Век, 2019. — 144 с.
5. Савицкая, Н. М. Речевые игры и упражнения для детей / Н. М. Савицкая. — Москва : Сфера, 2021. — 64 с. (Библиотека логопеда).
6. Школьник, Ю. К. Животные наших лесов / Ю. К. Школьник. — Москва : Эксмо, 2020. — 96 с. : ил. — (Все для детского сада).

Список литературы для педагога:

1. Агранович, З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития

- речи у дошкольников с ОНР / З. Е. Агранович. — Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. — 160 с.
2. Волкова, Л. С. Логопедия : учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : ВЛАДОС, 2019. — 703 с. : ил. — (Коррекционная педагогика).
 3. Гомзяк, О. С. Говорим правильно в 6-7 лет: конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О. С. Гомзяк. — Москва : ГНОМ и Д, 2018. — 128 с.
 4. Журова, Л. Е. Обучение дошкольников грамоте : методическое пособие / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова. — Москва : Школьная Пресса, 2019. — 144 с.
 5. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) / Н. В. Нищева. — Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. — 624 с.
 6. Ушакова, О. С. Развитие речи детей 3-5 лет : программа, конспекты занятий, методические рекомендации / О. С. Ушакова. — 4-е изд., доп. — Москва : ТЦ Сфера, 2020. — 192 с. — (Развиваем речь).
 7. Филичева, Т. Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи : программно-методические рекомендации / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина. — Москва : ДРОФА, 2018. — 189 с.
 8. Шорохова, О. А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия / О. А. Шорохова. — Москва : ТЦ Сфера, 2019. — 112 с. (Библиотека логопеда).

3. Приложения

3.1. Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания Программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

Мониторинг для подготовительной группы (6-7 лет)

Критерии оценки:

Критерий (показатель)	Высокий уровень (В)	Средний уровень (С)	Низкий уровень (Н)
Фонематическое восприятие	Самостоятельно проводит полный	Проводит анализ с помощью	Не понимает принципа

(Звуковой анализ: определение последовательно сти, количества, места звуков в слове)	звуковой анализ простых слов типа "мак", "луна". Дает характеристику звукам (гласный/согласны й, твердый/мягкий).	педагога (схемы, фишки). Допускает ошибки в определении характеристик согласных (мягкость/твердо сть).	звукового анализа. Путает звук и букву. Не может выделить звуки даже в слове из 3-х звуков.
Лексико-грамматический строй (Словообразование, согласование, использование сложных конструкций)	Правильно образует слова с помощью приставок и суффиксов. Свободно использует в речи синонимы, антонимы, образные выражения. Строит сложные предложения.	Допускает ошибки в сложных случаях словообразовани я и согласования. Сложные предложения в речи редки, могут быть аграмматичны.	Речь аграмматична, много ошибок в согласовании ("синяя платье"). Словообразование недоступно. Предложения простые, нераспространенные.
Связная речь: Творческий рассказ (Составление рассказа из личного опыта, по серии картин, творческое)	Самостоятельно составляет логичный, развернутый рассказ с элементами рассуждения. Использует разнообразные средства связи между предложениями.	Составляет рассказ с помощью вопросов педагога. Рассказ может быть логичным, но кратким, или развернутым, но с нарушением логики.	Не может построить связное высказывание. Ответы односложные, перескакивает с темы на тему, нарушена логическая последовательность.
Связная речь: Пересказ (Самостоятельный пересказ и драматизация текста)	Пересказывает текст подробно, точно, сохраняя авторские средства выразительности. Легко участвует в драматизации, передавая характер персонажа.	Пересказывает текст близко к тексту, но может упрощать сложные конструкции. Участвует в драматизации, но стесняется,	Пересказывает текст фрагментарно, с большими пропусками, искажая смысл. Отказывается от драматизации или просто

		нуждается в поддержке.	заучивает слова без выражения.
Коммуникативные навыки (Выступление перед аудиторией, аргументация своей точки зрения)	Уверенно представляет свой проект или рассказ перед детьми и родителями. Может ответить на вопросы, аргументировать свое мнение в дискуссии.	Выступает с подготовленным материалом, но может теряться при незапланированных вопросах. В дискуссии участвует пассивно, поддерживает чужую точку зрения.	Отказывается от публичных выступлений, теряется, говорит тихо, невнятно. В дискуссии не участвует.
Самоконтроль (Контроль за собственной речью)	Замечает и самостоятельно исправляет грамматические и фонетические ошибки в своей речи.	Замечает ошибки с помощью взрослого ("Ты уверен, что правильно сказал?") и исправляет их.	Не замечает ошибок в собственной речи даже после указания на них взрослым.
Личностные качества (Уверенность, мотивация к школе, ответственность)	Уверен в своих силах, проявляет познавательный интерес, с ответственностью подходит к подготовке проектов и выступлений. Мотивирован к школьному обучению.	Проявляет ситуативную уверенность. Мотивация к школе присутствует, но не осознана до конца. Ответственность формируется, требуется внешний контроль.	Неуверен в себе, боится ошибок. Мотивация к школе не сформирована. Избегает ответственных поручений.

Таблица мониторинга

Ф.И. воспитанника	Активный	Грамматика	Связная речь	Фонематический	Личностный
-------------------	----------	------------	--------------	----------------	------------

		Сущест- в	Предлоги	Предложен ие	Рассказ		

3.2. Методические материалы

Словарь специальных терминов

- Артикуляционная гимнастика – комплекс специальных упражнений для развития и укрепления мышц артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).
- Диалогическая речь – форма речи, состоящая из обмена высказываниями между двумя или более людьми.
- Звуковой анализ – определение последовательности звуков в слове, их количества, характеристики (гласный/согласный, твердый/мягкий, звонкий/глухой).
- Лексика – словарный запас языка.
- Лексическая тема – организация учебного материала вокруг определенной смысловой группы слов (например, «Осень», «Транспорт», «Профессии»).
- Мнемотаблица – схема, в которую занесена определенная информация. В логопедии используется знаковая система (картинки, символы) для облегчения запоминания и воспроизведения текстов.
- Монологическая речь – связное, развернутое высказывание одного человека.
- Обобщающие слова – слова, обозначающие общие понятия, которые объединяют группу предметов или явлений (например, «одежда», «посуда», «животные»).
- Предлог – служебная часть речи, выражающая отношение между объектами (пространственные, временные и др.).
- Связная речь – развернутое, логичное, последовательное изложение мыслей.
- Фонематический слух – способность к распознаванию и различению речевых звуков (фонем).

- Логоритмика – система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Тема: «Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Щенок»

Цель: Развитие умения составлять повествовательный рассказ по серии картинок.

Задачи:

Образовательные: учить определять основную мысль серии картинок, устанавливать причинно-следственные связи, составлять рассказ с четкой структурой (начало, середина, конец).

Развивающие: развивать словесно-логическое мышление, воображение.

Воспитательные: воспитывать чувство ответственности за домашних животных.

Оборудование: Серия из 3-х сюжетных картинок «Щенок» (1. Мальчик гладит щенка. 2. Щенок грызет тапок. 3. Мальчик сердится и показывает на лужицу, а щенок виновато сидит.), мяч.

Ход занятия:

1. Организационный момент (3 мин).

Игра «Назови детеныша» (с мячом): кошка – котенок, утка – утенок, собака – щенок и т.д.

2. Основная часть (24 мин).

Рассматривание картинок. Выкладывание картинок в неправильной последовательности. «Что изображено на каждой картинке? Как вы думаете, какая история произошла?».

Установление последовательности. Дети определяют порядок картинок и аргументируют свой выбор.

Придумывание названия. «Как можно озаглавить этот рассказ?» («Непослушный щенок», «Шалость», «Провинился»).

Составление рассказа.

- Педагог дает образец рассказа.
- Дети составляют рассказ по цепочке (каждый по своей картинке).
- Составление рассказа одним ребенком (2-3 человека).

Творческое задание. «Как вы думаете, что было дальше? Мальчик простил щенка?».

Работа над образной речью. «Как можно сказать по-другому? «щенок грыз» – щенок портил, терзал, точил зубы о тапок».

3. Заключительная часть (3 мин).

Итог. Обсуждение: «Почему важно быть ответственным хозяином?».

Оценка. Дети оценивают рассказы друг друга: «Какой рассказ тебе понравился больше и почему?».

Дидактические материалы (перечень)

- Дидактические игры
- Игры для подготовки к грамоте
- Карточки с буквами.
- Материалы для проектной деятельности
- Демонстрационный материал

3.3. Календарно-тематическое планирование

№	Раздел программы. Тема занятия. Содержание работы	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание	Формы аттестации и контроля
1. Вводно-диагностический блок (4 часа)						
1	Знакомство с правилами поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.	1				Беседа
2	Диагностика речевого развития. Игры на знакомство "Назови себя"	1				Наблюдение, диагностика
3	«Здравствуй, детский сад!» Обогащение словаря. Беседа.	1				Опрос
4	«Наш город и его улицы». Беседа. Обогащение словаря. Упражнение «Один – много».	1				Наблюдение, беседа.
2. Совершенствование лексико-грамматической стороны речи - 50 часов						
5	«Знаки дорожного движения – наши друзья». Беседа. Составление описательных рассказов по алгоритму. Работа с сюжетными картинками «Правильно – неправильно».	1				Составление рассказа
6	«Сочиняем историю про путешествие по городу».	1				Наблюдение

	Беседа, составление предложений по серии сюжетных картинок «Приключения инопланетянина в городе». Закрепление употребления предлогов.					
7	«Части тела. Органы чувств». Обогащение словаря. Дидактическая игра «Для чего нам...»	1				Опрос, игра
8	«Что такое здоровье?» Беседа. Упражнение в образовании глаголов с помощью приставок. Упражнение «Назови продукты полезные и вредные».	1				Беседа
9	«Мои эмоции и чувства» Обогащение словаря Работа с сюжетными картинками. Составление предложений с союзом «потому что»	1				Творческое задание
10	«Приметы осени». Обогащение словаря. Подбор прилагательных к существительным	1				Беседа
11	«Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Осень». Чтение рассказа. Беседа. Составление плана пересказа. Пересказ детьми с опорой на схему-план.	1				Пересказ
12	«Профессии в детском саду». Образование существительных с суффиксами -щик, -ник.	1				Наблюдение, беседа

	Составление сложных предложений.					
13	«Один день в детском саду». Составление рассказа по серии картинок	1				Составление рассказа
14	«Мои друзья в группе». Обучение составлению описательного рассказа о друге по плану. Активизация употребления притяжательных прилагательных	1				Творческое задание
15	«Музыкальные инструменты». Образование относительных прилагательных. Дидактическая игра «Угадай по звуку».	1				Игра
16	«Сочинение сказки «Волшебная скрипка». Коллективное творческое рассказывание.	1				Наблюдение
17	«Что такое ритм?» Игра «Эхо»	1				Игра
18	«Свойства воды» Беседа. Обогащение словаря. Образование глаголов с приставками.	1				Опрос, беседа
19	«Морской словарь». Обогащение словаря. Упражнение «Чей хвост, чья голова?» Дидактическая игра «Назови морского обитателя».	1				Игра
20	«Пересказ рассказа «Ручеек» с творческим дополнением». Чтение рассказа. Пересказ.	1				Творческое задание

21	«История книги. Как рождается книга?» Беседа. Обогащение словаря.	1				Беседа
22	«Какие бывают книги?» Дидактическая игра «Угадай сказку по отрывку». Разучивание стихотворения.	1				Выразительное чтение стихотворения
23	«Сочинение своей сказки». Коллективное сочинение сказки.	1				Творческое задание
24	«Российские мультфильмы и их создатели». Беседа. Обогащение словаря. Подбор антонимов.	1				Беседа
25	«Описание персонажа мультфильма». Обучение составлению развернутого описания персонажа по опорному плану-схеме	1				Составление рассказа
26	«Придумываем свой мультфильм». Коллективное творческое рассказывание.	1				Презентация
27	«Народы России». Беседа. Обогащение словаря. Образование относительных прилагательных	1				Беседа
28	«Сказки народов России». Чтение и пересказ сказки.	1				Пересказ
29	«Составление рассказа по картине «На празднике». Работа с сюжетной картиной. Использование в речи сложных предложений.	1				Составление рассказа

30	«Дикие животные наших лесов и их детеныши». Употребление существительных в родительном падеже множественного числа. Игра «Чей след? Чей дом?»	1				Игра
31	«Животные жарких и холодных стран». Обогащение словаря. Употребление сложных слов.	1				Описание
32	«Пересказ рассказа В. Бианки «Кто чем поет?» (адаптированный)». Чтение, беседа, пересказ	1				Пересказ
33	«Все работы хороши». Подбор глаголов к существительным. Дидактическая игра «Назови профессию».	1				Игра
34	«Инструменты и принадлежности». Употребление предлогов, составление сложных предложений с союзом «чтобы» Игра «Кому что нужно?».	1				Игра
35	«Сочинение рассказа о профессии родителей». Составление рассказа. Развитие монологической речи.	1				Творческое задание
36	«Зимние приметы. Изменения в природе». Беседа. Обогащение словаря. Подбор определений к словам.	1				Беседа
37	«Зимующие птицы». Образование сложных прилагательных.	1				Наблюдение.

	Составление предложений с противительным союзом «а».					
38	«Заучивание стихотворения о зиме». Разучивание стихотворения И. Сурикова «Зима» (отрывок). Работа над интонационной выразительностью.	1				Выразительное чтение
39	«Россия – наша Родина». Беседа. Обогащение словаря.	1				Беседа
40	«Города России». Беседа. Образование относительных прилагательных.	1				Составление предложений
41	«Составление рассказа «Что бы я показал другу в своем городе». Развитие умения составлять рассказ-описание с элементами повествования.	1				Творческое задание
42	«Виды искусства». Беседа. Обогащение словаря.	1				Беседа
43	«Составление рассказа по репродукции картины (зимний пейзаж)». Обучение составлению рассказа по пейзажной картине.	1				Составление рассказа
44	«В мире театра». Беседа. Игра «Театр мимики и жестов».	1				Игра
45	«История игрушки. Народная игрушка». Беседа. Образование относительных прилагательных	1				Беседа

46	«Описание игрушки». Составление подробного описания по плану.	1				Составление рассказа
47	«Сочинение сказки «Приключения игрушки в детском саду». Развитие фантазии и связной речи. Использование диалога.	1				Творческое рассказывание
48	«Скоро Новый год!» Беседа. Обогащение словаря. Подбор прилагательных.	1				Беседа
49	«Новогодние загадки и стихи». Разучивание стихотворения.	1				Выразительное чтение
50	«Подготовка к Новому году». Составление рассказа по последовательным картинкам.	1				Составление рассказа
51	«Моя семья» Беседа. Обогащение словаря. Употребление притяжательных прилагательных.	1				Беседа
52	«Составление рассказа «Традиции моей семьи». Составление рассказа. Использование предложений с однородными членами.	1				Творческое задание
53	««Профессии моих родителей». Составление сложных предложений.	1				Опрос
54	«Спорт зимой» Беседа. Обогащение словаря. Образование глаголов с приставками.	1				Игра

	Дидактическая игра «Четвертый лишний».					
3.Развитие связной речи – 50 часов						
55	«Зачем нужно заниматься спортом?» Беседа. Составление рассказа	1				Беседа
56	«Зимние забавы». Составление рассказа по серии картинок	1				Составление рассказа
57	«Что такое талант?» Беседа. Подбор синонимов	1				Беседа
58	«Интервью «Расскажи о своем таланте». Обучение диалогической речи.	1				Наблюдение
59	«Сочинение сказки» Творческое рассказывание.	1				Творческое задание
60	«Правила безопасности дома и на улице». Беседа. Образование глаголов повелительного наклонения	1				Наблюдение
61	«Правила дорожного движения». Составление рассказа по сюжетной картине.	1				Составление рассказа
62	«ОБЖ: природные явления». Беседа. Составление инструкции.	1				Составление рассказа
63	«Первые открытия» Беседа. Проведение простого речевого эксперимента. Обогащение словаря.	1				Беседа
64	«Великие русские ученые (М.В. Ломоносов – детям)». Обучение пересказу научно-популярного	1				Пересказ

	текста, адаптированного для детей.					
65	«Изобретатели и их изобретения». Беседа. Словообразование.	1				Творческое задание
66	«Будущие защитники. День защитника Отечества». Беседа. Обогащение словаря. Образование прилагательных от существительных	1				Беседа
67	«Составление рассказа по картине «На параде». Обучение составлению рассказа по сюжетной картине.	1				Составление рассказа
68	«Какими качествами должен обладать защитник?» Беседа. Подбор синонимов. Составление рассказа.	1				Беседа
69	«Путешествие в историю книги». Беседа. Обогащение словаря.	1				Беседа
70	«Моя любимая книга». Беседа. Развитие монологической речи.	1				Рассказ
71	«Литературная викторина». Развитие фонематического слуха и грамматического строя.	1				Викторина
72	«Мамин праздник – 8 Марта». Беседа. Подбор ласкательных слов. Образование качественных прилагательных	1				Беседа

73	«Заучивание стихотворения о маме» Разучивание стихотворения.	1				Выразительное чтение
74	«Составление рассказа «Подарок для мамы». Составление творческого рассказа	1				Творческий рассказ
75	«Виды транспорта. Путешествие по земле, воде и воздуху». Образование сложных слов. Употребление глаголов движения с приставками.	1				Беседа
76	«Страны и континенты». Беседа. Составление предложений с союзом «потому что»	1				Беседа
77	«Сочинение рассказа «Необычное путешествие». Творческое рассказывание	1				Творческое задание
78	«Весна в природе. Перелетные птицы возвращаются». Беседа. Обогащение словаря. Подбор глаголов	1				Беседа
79	«Первые весенние цветы». Составление описательного рассказа	1				Составление рассказа
80	«Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Весна»». Чтение, работа над текстом, пересказ.	1				Пересказ
81	«Мир театра. Профессии в театре». Беседа. Упражнение в словообразовании.	1				Беседа
82	Инсценировка отрывка из сказки	1				Наблюдение

83	«Сочинение театральной рецензии». Обучение анализу просмотренной инсценировки.	1				Беседа
84	Многообразие животного мира: птицы, рыбы, насекомые». Беседа. Обогащение словаря.	1				Беседа
85	«Составление рассказа-сравнения «Бабочка и птица».	1				Составление рассказа
86	«Викторина «Знатоки природы». Развивать умение отвечать на загадки, логические задачи.	1				Викторина
87	«Космос. Солнечная система». Беседа. Обогащение словаря. Образование относительных прилагательных.	1				Беседа
88	«Первый космонавт – Юрий Гагарин». Пересказ.	1				Пересказ
89	Сочинение фантастического рассказа	1				Творческое рассказывание
90	«Гигиена и здоровье. Режим дня». Беседа. Составление рассказа по серии картинок.	1				Составление рассказа
91	«Правильное питание» Беседа. Игра «Полезно – вредно».	1				Игра
92	«Спорт – это здорово!» Составление рассказа	1				Рассказ
93	«Цирк – веселое представление!»	1				Беседа

	Беседа. Обогащение словаря.					
94	«Описание циркового номера» Составление рассказа	1				Составление рассказа
95	«Сочинение истории про клоуна» Творческое рассказывание.	1				Творческое задание
96	«Рода войск современной армии». Беседа.	1				Беседа
97	«Военные профессии». Беседа. Составление рассказа.	1				Составление рассказа
98	«Заучивание стихотворения ко Дню Победы» Разучивание стихотворения.	1				Выразительное чтение
99	«Труд людей весной» Беседа. Обогащение словаря. Образование глаголов	1				Беседа
100	«Профессии нашего города» Дидактическая игра «Все профессии важны».	1				Игра
101	«Как хлеб на стол пришел». Составление рассказа	1				Составление рассказа
102	«Достопримечательности моего города». Составление рассказа	1				Составление рассказа
103	«Улицы моего города». Упражнение в образовании относительных прилагательных	1				Беседа
104	«Сочинение экскурсии по городу для куклы» Творческое задание. Развитие диалогической и монологической речи.	1				Творческий рассказ

4.Итоговый блок – 4 часа						
105	«Вот и стали мы на год старше». Беседа. Игра «Вспомни и назови».	1				Беседа, наблюдение
106	«Что нас ждет летом?» Составление рассказа-плана «Как я проведу лето».	1				Творческое задание, диагностика
107	Подведение итогов, повторение пройденного	1				Беседа, диагностика
108	Открытое занятие для родителей с демонстрацией достижений детей	1				Открытое занятие
Итого:		108				

3.4. Лист корректировки

№	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

3.5. План воспитательной работы

Месяц	Неделя (даты)	Тема ДОО (общая)	Подтема (6-7 лет)
СЕНТЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ 01.09-05.09.2025	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Лето прошло, скоро в школу.
	2 НЕДЕЛЯ 08.09-12.09.2025	Правила на дороге	ПДД.
	3 НЕДЕЛЯ 15.09-19.09.2025	«Я -- человек».	Всё обо мне.
	4 НЕДЕЛЯ 22.09-26.09.2025	Осень	Осень
ОКТАБРЬ	1 НЕДЕЛЯ 29.09-03.10.2025	Детский сад	Техника в детском саду
	2 НЕДЕЛЯ 06.10-10.10.2025	Музыкальная неделя	Музыкальная история.

	3 НЕДЕЛЯ 13.10-17.10.2025	Неделя воды	Реки, моря и океаны
	4 НЕДЕЛЯ 20.10-24.10.2025	Библиотека	Библиотека детям
	5 НЕДЕЛЯ 27.10-31.10.2025	Мультипликация в России	История мультфильма
НОЯБРЬ	1 НЕДЕЛЯ 01.11-07.11.2025	Многонациональная страна	Единство народов
	2 НЕДЕЛЯ 10.11-14.11.2025	Животные	Животные мира
	3 НЕДЕЛЯ 17.11-21.11.2025	Профессии	Профессии сейчас
	4 НЕДЕЛЯ 24.11-28.11.2025	Пришла зима	Зима волшебница.
ДЕКАБРЬ	1 НЕДЕЛЯ 01.12-05.12.2025	Моя страна	Великая Россия
	2 НЕДЕЛЯ 08.12-12.12.2025	Творческая Мастерская	На все руки мастер
	3 НЕДЕЛЯ 15.12-19.12.2025	Игрушки	Про игрушки
	4 НЕДЕЛЯ 22.12-26.12.2025	Новый год	Про Новый год
ЯНВАРЬ	1 НЕДЕЛЯ 29.12-09.01.2026	Выходные (каникулы)	На каникулах
	2 НЕДЕЛЯ 12.01-16.01.2026	Моя семья	Семейные ценности
	3 НЕДЕЛЯ 19.01-23.01.2026	Спорт зимой	Зимняя олимпиада
	4 НЕДЕЛЯ 26.01-30.01.2026	Неделя талантов	Об известных людях
ФЕВРАЛЬ	1 НЕДЕЛЯ 02.02-06.02.2026	Безопасность	О безопасности
	2 НЕДЕЛЯ 09.02-13.02.2026	Наука	Неделя изобретений
	3 НЕДЕЛЯ 16.02-20.02.2026	Всё про мальчиков	Настоящие мужчины
	4 НЕДЕЛЯ 23.02-27.02.2026	Книжная неделя	О книгах
МАРТ	1 НЕДЕЛЯ 02.03-06.03.2026	Все про девочки	Мир для девочек
	2 НЕДЕЛЯ 09.03-13.03.2026	Путешествия	Неделя туризма
	3 НЕДЕЛЯ 16.03-20.03.2026	Весна	Весенние краски

	4 НЕДЕЛЯ 23.03-27.03.2026	Театр	Мы в театре
АПРЕЛЬ	1 НЕДЕЛЯ 30.03-03.04.2026	Птицы, рыбы, насекомые	Забота о птицах
	2 НЕДЕЛЯ 06.04-10.04.2026	Космос	День космонавтики
	3 НЕДЕЛЯ 13.04-17.04.2026	Забота о здоровье	Важно о здоровье
	4 НЕДЕЛЯ 20.04-24.04.2026	Цирк, артисты и животные.	Всё о цирке
МАЙ	1 НЕДЕЛЯ 27.04-08.05.2026	Армия России	Герои Победы
	2 НЕДЕЛЯ 11.05-15.05.2026	Труд взрослых	Труд взрослых
	3 НЕДЕЛЯ 18.05-22.05.2026	Мой город	Мой город
	4 НЕДЕЛЯ 25.05-29.05.2026	Здравствуй, лето. До свидания детский сад!	До свидания, Детский сад!